



ASSOCIAZIONE CORALE  
*Intonando*

# Incontri Corali *Ragazzi*

L'Associazione Corale *Intonando*, in accordo con la *Corale Polifonica di Sommariva Bosco*, presenta la 1<sup>a</sup> edizione di ***Incontri Corali Ragazzi*** che si terrà a **Mussotto d'Alba presso il Santuario della Natività di Maria Santissima Mercoledì 25 aprile**, con lo scopo di far incontrare, in nome della musica, le realtà corali che in modo speciale si occupano della formazione musicale dei più giovani.

I protagonisti saranno ottanta ragazzi provenienti da quattro realtà corali piemontesi ai quali verrà proposta una giornata d'incontro e di studio, attraverso la sperimentazione vocale condivisa, sotto la guida della prof.ssa Elena Camoletto – docente di direzione di coro e composizione corale presso il Conservatorio di Cuneo.

L'intento è quello di far vivere ai ragazzi un'esperienza allo stesso tempo educativa e coinvolgente attraverso un approccio al canto corale che veicola l'istintività e l'emozione verso obiettivi di precisione e bellezza esecutiva.

**Al fine di condividere tutto ciò con la città, a conclusione della giornata – alle ore 17 – si terrà nel Santuario il CONCERTO, ad ingresso gratuito, con l'esibizione dei quattro cori partecipanti:**

- il coro ***In...canto/Colli Divini*** di Casale Monferrato diretto da Patrizia Barberis
- il coro ***Zefiro*** di Druento-Torino diretto da Oxana Mochenets
- il coro della ***Scuola G.Ferraris*** di Asti diretto da Svetlana Skvortsova
- il coro ***Intonandoli*** di Mussotto d'Alba diretto da Franco Biglino

**Eseguiranno brani tratti dal loro repertorio e a cori riuniti, sotto la direzione della prof.ssa Elena Camoletto, presenteranno due brani, il Kyrie e l'Agnus Dei, tratti dalla Messa di C.Gounod, volti a concretizzare questa esperienza di studio.**

La rassegna *Incontri Corali Ragazzi* è patrocinata dal Comune di Alba ed è inserita nel calendario albese de *La Primavera della cultura, del gusto e del vino*. La sua realizzazione è possibile anche grazie al contributo della ditta *Nutkao Srl* di Canove di Govone.

# Incontri Corali *Ragazzi*

## I CORI

Il coro ***"In...canto/Colli Divini"***, che comprende bambini e ragazzi di età compresa tra 8 e 13 anni, si è costituito grazie ad un laboratorio musicale realizzato presso le Scuole di Casale Monferrato e dintorni e grazie all'iniziativa dell'Unione "Colli Divini" di Grana che ha aderito al Bando Regionale per il sostegno delle attività formative nel settore corale, bandistico /strumentale. Svolge regolarmente attività concertistica, ha partecipato alla registrazione di alcuni CD in collaborazione con il Conservatorio di Alessandria, ACP e altre realtà musicali; ha partecipato a numerose rassegne e conseguito diversi premi a concorsi nazionali.

### **Direttore: Patrizia Barberis**

Diplomata in "Musica corale - Direzione di coro", ha inoltre compiuto studi di "Composizione", organo e pianoforte presso il Conservatorio "A.Vivaldi" di Alessandria e "L.Cantelli" di Novara.

Ha svolto attività cameristica con il quartetto "Ars Nova", dedito alla scoperta e valorizzazione del patrimonio culturale di musica antica, soprattutto piemontese. Ha composto numerose musiche per rappresentazioni teatrali e per formazioni corali.

Ha fondato il coro "Anima Mundi" ed un ensemble strumentale, col quale cura un repertorio di musica antica, prevalentemente medioevale e rinascimentale, con costumi e strumentidell'epoca.

Ha fondato nel 2002 il coro di voci bianche "C.Soliva" presso l'omonimo Istituto di Casale Monferrato, con il quale ha contribuito all'incisione del CD "Sette note per la vita". E' vice-presidente dell' Associazione culturale "Accademia Europea d'Arte LE MUSE", nata a Casale nel 2007, presso la quale è docente di: canto/vocalità - esercitazioni corali - Musica corale/direzione di coro; qui ha fondato il coro di voci bianche "In..canto" col quale svolge attività concertistica.

E' docente del metodo di "Vocalità funzionale" da parte dell'Istituto MOD.A.I. di Torino coordinato dal M° Marco Farinella.

E' inserita nell'albo regionale degli insegnanti per i "Corsi di orientamento musicale ad indirizzo corale" che svolge regolarmente sul territorio, di cui alla l.r. 49/1991 della regione Piemonte.

In seguito ad uno di questi corsi, ha costituito il coro di voci bianche dell' "Unione Colli Divini" di Grana (AT), con il quale ha conseguito il 2° premio al Concorso Nazionale di Omegna 2011.

E' docente di Musica presso la Scuola Primaria "Margherita Bosco" di Casale Monf.

Svolge un'intensa attività didattica di coralità infantile e formazione insegnanti presso vari Istituti e scuole di ogni ordine e grado.

***Il coro di voci bianche "Zefiro"*** è formato dai cori dell'Associazione culturale "CantArTeatro" di Druento e delle scuole primarie "Kennedy" e "Dewey" di Torino. Negli anni precedenti i due cori si sono esibiti separatamente in svariati concerti a Torino e provincia. Il coro scolastico è stato giudicato dalla commissione del festival "Voci in Coro", organizzato da ITER presso il teatro Piccolo Regio di Torino, come uno dei tre migliori nelle edizioni del 2006 e del 2009 ; nel 2007 ha ricevuto in premio una borsa di studio nella "Rassegna corale d'Avvento", organizzata dalle Associazioni "Cantascuola" e "Cori Piemontesi" presso la Casa della Musica di Settimo Torinese. Nel 2009 il coro "Zefiro" è stato ospite dell'orchestra OMT in concerti al Teatro Nuovo e al Conservatorio di Torino, nel 2009, nel 2010 e nel 2011 al Festival dei Cori di Voci bianche e giovanili a Santa Pelagia di Torino e al Concerto di Natale dell'emittente "7live TV", trasmesso in video sui canali Rete7, VideoNord e Sky.

#### **Oxana Mochenets, direttrice**

Diplomata in direzione corale e in canto lirico nel Conservatorio di Magnitogorsk (Russia), ha lavorato come direttore di scena, aiuto-regista e cantante nel teatro lirico della medesima città. In Italia si è perfezionata in canto lirico con F. Mattiucci, L.D'Intino, M. Custer. Ha frequentato i corsi di didattica musicale con G. Guiot, C. Delfrati, E. Trigo (Francia). Ha collaborato con "Cantascuola" e "Piccoli cantori di Torino".

Conduce i laboratori di musica nelle scuole, dirige il coro di voci bianche "Zefiro" ed è docente di canto lirico. Nel 2008 ha partecipato come insegnante di musica al progetto "Thot, misuratore del tempo", prodotto dall'Associazione "MUS-E", il Museo Egizio e la RAI di Torino, finalizzato alla produzione di un DVD didattico.

Svolge intensa attività concertistica come solista nel repertorio lirico e da camera in Italia e all'estero. E' socio fondatore e Presidente dell'Associazione culturale "CantArTeatro" di Druento.

***Il Coro di voci bianche della scuola G. Ferraris (Asti)*** è nato in seguito al progetto "Coralità e Musicalità nella scuola piemontese", dell'associazione "Cantascuola" di Torino attivo ormai da due anni nelle diverse scuole della regione Piemonte. Il fortunato progetto seguito nella scuola G. Ferraris dal maestro di coro Svetlana Skvortsova è stato accolto dai ragazzi con grande entusiasmo e il desiderio di poter avvicinarsi al canto corale e godere di questo potente mezzo di rilassamento, socializzazione e buonumore! Dopo una serie di esibizioni del coro scolastico il gruppo di ragazzi delle classi quarte e della classe terza, ha voluto approfondire lo studio e la conoscenza delle tecniche del canto corale formando un piccolo coro di voci bianche. Il coro è nato da alcuni mesi, però, lavora con un notevole impegno ed entusiasmo scoprendo giorno dopo giorno la bellezza dei canti popolari, l'originalità degli spiritual, la particolarità della musica sacra e la leggera sonorità della musica moderna.

#### **Svetlana Skvortsova**

Nata a Kiev in Ucraina. Ha studiato pianoforte, direzione di coro e canto. Si è laureata in Direzione di coro, canto ed insegnamento delle discipline corali al Conservatorio "A. Neghdanova" di Odessa nel 1992. Dopo aver compiuto gli studi per molti anni si è dedicata alla concertistica come cantante presso l'Orchestra da Camera di Bila Tserkva (Kiev), con la quale ha partecipato a numerosi concerti e festival musicali. E' stata il direttore artistico di "Ensemble Folklore", il gruppo vocale di bambini e ragazzi del Centro

di Musica tradizionale ucraina. Ha diretto il Coro di voci bianche “Zvinociok” (Kiev), con il quale ha partecipato a diversi festival e concorsi di musica corale per bambini.

Dal 2000 vive in Italia continuando l’attività di cantante, maestro di coro, insegnante di musica. Collabora con le diverse associazioni nei progetti di didattica musicale per le scuole torinesi.

Partecipa come maestro di coro al progetto corale per gli adulti “Giochiamo a Cantare” di “Cantascuola”. Dal 2008 è la fondatrice e il direttore artistico dell’ensemble vocale femminile “Colorinvoce” di Torino.

Si è diplomata nella didattica per lo sviluppo delle abilità musicali nei bambini da 0 a 3 anni. (Progetto “Lullabay”, Padova, 2010) e nella didattica nei bambini dai 3 ai 12 anni (Progetto “Children’s Musical Laboratory” Padova, 2011).

**“Intonandoli”** è una formazione corale di voci bianche, attualmente formata da 18 ragazzi.

L’attenzione verso i più giovani e il loro avviamento al canto corale è uno dei compiti statutari dell’Associazione Intonando e, a seguito di un’esperienza di educazione al canto effettuata all’interno della Parrocchia di Mussotto, nella primavera del 2008 Franco Biglino ha deciso di selezionare un gruppo di ragazzi per dar vita ad un vero e proprio coro di voci bianche. Il criterio di scelta adottato ha tenuto conto oltre che della loro passione per il canto e delle qualità musicali, anche e in particolar modo delle loro peculiarità caratteriali e relazionali. I ragazzi hanno accolto con grande entusiasmo questo percorso, seguendo le stimolazioni proposte attraverso la metodologia della vocalità funzionale con creatività, leggerezza e la giusta dose di gioco. E’ nato così il coro *Intonandoli*, che si è già esibito in alcune rassegne locali ad Alba, Cuneo, Sommariva Bosco, e ha partecipato alla registrazione del CD *“Quando nell’ombra”*.

Il coro è diretto, sin dalla sua fondazione, dal maestro Franco Biglino.

**Franco Biglino** - Ha studiato organo presso l’Istituto Diocesano di Musica Sacra di Alba diplomandosi nel 1990. Già corista della Corale Polifonica di Sommariva Bosco, ha approfondito lo studio della direzione di coro con i maestri Claudio Chiavazza ed Elena Camoletto, partecipando inoltre a numerosi seminari tenuti da insigni studiosi, prestando particolare attenzione agli aspetti dell’alfabetizzazione musicale, dell’intonazione e della vocalità corale. Da sempre attivo nel campo della musica sacra è stato ideatore e promotore di Convegni, concerti spirituali, e seminari. E’ direttore, sin dalla sua fondazione, del Coro dell’Associazione Corale Intonando di Alba (CN), con il quale si è esibito nelle maggiori città del Piemonte; ha curato alcune prime esecuzioni di partiture contemporanee e ha conseguito il primo premio al sesto concorso di canto corale regionale. Partecipa alle principali stagioni musicali piemontesi in qualità di cantante del Coro Filarmonico “Ruggero Maghini” di Torino del quale è presidente dal 2007. Dall’autunno del 2003 collabora stabilmente con la Comunità Monastica di Bose con cui ha realizzato nel gennaio 2008 per la casa editrice Qiqajon l’incisione di due cd dal titolo “Vieni Spirito Creatore” e “Confessiamo la Gloria di Dio”.